

Cinq idées de sorties, seul ou en famille

RENDEZ-VOUS Deux spectacles de jeunes talents de la scène, un spectacle documentaire, une exposition de photos, un concert Mozart et un autre théâtral. Des propositions tantôt tendres, tantôt poignantes.

PAR SOPHIE ERBRICH

1 PLACE À L'ÉMERGENCE

Voilà deux seuls en scène qui mettent en lumière deux comédiens émergents. Jeudi soir, Chloé Zufferey incarnera une préadolescente qui se dévoile avec insolence et impudeur. Le texte, porté à la scène tel quel, est celui du journal intime de Camille Dordoigne, écrit entre ses 10 et 13 ans. Drôle! Le lendemain, le comédien Emeric Cheseaux racontera son départ d'une petite commune viticole romande pour la «grande ville», ainsi que sa différence, à travers des imitations de personnages de son enfance. Un récit tendre!

Dès 14 ans, places à 28 et 34 francs ou 40 francs pour les deux spectacles, 021 825 12 40.

Casino-Théâtre, rue du Port 15, 1180 Rolle
Je 19 mars à 20h (Chloé Zufferey), ve 20 mars à 20h (Emeric Cheseaux)

2 THÉÂTRE D'EXIL

Suite à l'invasion de l'Ukraine, la troupe russe du Théâtre KnAM est contrainte de fuir. Elle trouve refuge à Lyon, où la metteuse en scène Tatiana Frolova crée en 2025 «l'm fine», un spectacle documentaire en russe et en français tissé de récits intimes et d'archives, ancré dans l'expérience de l'exil et du chaos semé par la guerre. Dans une esthétique épurée, la pièce interroge les notions de foyer et de patrie, et brise des croyances. Sensible! Dès 14 ans, places à 15, 22 et 30 francs, billetterie@usinegaz.ch, 022 564 22 99. Table ronde jeudi à 21h, avec la participation de Mikhail Chichkine, écrivain opposé à la dictature.

Usine à gaz, rue César-Soulié 1, 1260 Nyon
Jeudi 19 mars à 19h30 et vendredi 20 mars à 20h30

3 CONCERT MOZART

Quinze musiciens à cordes professionnels vous font découvrir, de Mozart, la «Symphonie concertante pour violon et alto en mi-bémol majeur» et la «Symphonie n°29 en la majeur». Deux œuvres du XVIIIe siècle qui ouvrent la voie au classicisme viennois.

L'émergence du langage symphonique, durant cette période charnière, est caractérisée par une harmonie d'expression et de forme, des contrastes dynamiques et une finesse d'interprétation. Avec Nathaniel Shapiro au violon et Barry Shapiro à l'alto. Un concert de qualité!

Entrée libre, collecte, 079 611 27 81.

Temple, Grand'Rue 75, 1296 Coppet
Samedi 21 mars à 18h
Temple, rue du Temple 2, 1260 Nyon
Dimanche 22 mars à 17h



Un journal intime porté à la scène et un récit tendre sur une enfance villageoise; deux seuls en scène d'artistes émergents à découvrir à Rolle, jeudi et vendredi. PIERRE DAENDLIKER

4 CONCERT THÉÂTRAL

Connaissez-vous la vie mouvementée de Robert Schumann, compositeur romantique au psychisme fragile, et de son épouse Clara? Celle-ci fut une compositrice ignorée et une pianiste virtuose, en plus d'être la mère de huit enfants. Et Monsieur Brahms était-il un ami fidèle ou un amoureux désespéré? C'est la comédienne Julie Depardieu qui joue cette saga familiale et artistique. Quant à la mezzo-soprano Delphine Haidan et à la pianiste Dana Ciocarlie, toutes deux solistes de renom, elles interprètent des pièces phares de cette période. Émouvant!

Dès 12 ans, places de 20 à 45 francs, 079 395 86 41.

Château, salle du Pressoir, 1296 Coppet
Dimanche 22 mars à 17h

5 PHOTOS DE RUE

Prise sous des angles inédits, la ville devient un théâtre sous le regard poétique des photographes. Scènes du quotidien, visages anonymes, ambiances urbaines racontent des histoires surprenantes au fil de cette exposition du Photo-Club de Gland. En tant qu'invité d'honneur, Nadir Mokdad donnera une conférence gratuite sur son travail de photographe le dimanche à 17h (sur inscription), suivie d'un apéro. Des clichés réalisés pour différents concours, pris par le public et le club, complètent l'exposition. Pour passionnés et amateurs!

Entrée libre, comexpo@photoclubgland.ch.

Salle des Colonnes, Grand-Champ, chemin de la Serine 1, 1196 Gland
De 14h à 19h, jusqu'au dimanche 22 mars.