

Association des concerts du dimanche

Reflet du concert du 28 septembre

Les Caves étaient complètes le 28 septembre 2025 pour l'ouverture de la saison des concerts des dimanches et accueillir le quintet YELMAR dans une création musicale.

Tout au long de leur prestation, les artistes ont illustré avec sensibilité la vie de la poétesse argentine Alfonsina Storni.

La lecture des poèmes en français et les chants tantôt en espagnol tantôt en italien par les deux magnifiques chanteuses Lucia Albertoni et Diana Granda nous ont fait vibrer d'émotion et nous ont plongés dans la vie difficile des femmes de l'époque.

Un grand bravo pour cette splendide exécution.

Texte et photo: Brigitte Siddiqui



De gauche à droite: Marta percussion et mélodica, Elia Lucken violon et basse, Diana Granda et Lucia Albertoni chant, Pierre-Alain Magni guitare.

Un duo parfait

Dans le cadre des concerts classiques du dimanche aux Caves de Versoix, nous avons assisté à une séance musicale où deux artistes : Mme Kristina Annmukhamedova, piano et M. Dimitry Shameev, violoncelle, ont interprété des œuvres de Tchaïkovski (1840 – 1893), Rachmaninov (1873 - 1943) et Brahms (1833 – 1897).

Ce fut un moment intéressant de connaître cet accord parfait entre la pianiste au toucher délicat, tout en finesse, et le violoncelle beaucoup plus sonore et vif. Dans les trois mouvements de la Sonate en mi mineur, on a pu relever toutes les nuances et la virtuosité de chacun, aussi bien dans les harmonies graves ou des mélodies plus aiguës et la profonde osmose entre les deux. Le jeu est subtil, les harmonies s'enrichissent exprimant sensibilité, les tempos bien extériorisés. On se mettait à l'écoute



Kristina Annmukhamedova au piano et Dimitry Shameev au violoncelle

et l'on ressentait chaque mouvement avec la délicatesse du piano et le flamboient du violoncelle. Jeu de notes sautillantes (Allegro presto) tel un feu d'artifice qui se prolonge dans le 3ème mouvement avec vivacité, intensité où les mélodies sont mises en exergue tant les deux instruments exploitent toutes les ressources dont ils disposent pour nous accorder un très beau final.

Dans la Vocalise op 34 n° 14 de Rachmaninov (dernière pièce des Romances op 34) composée en 1915 pour la voix mais sans paroles, la pianiste exprime tout son art de délicatesse survolant presque le violoncelle, mais avec des envolées presque lyriques ou nostalgiques. On se croirait dans la plénitude d'une soirée d'été au clair de lune. Même le violoncelle exprimait douceur, nuances, intériorité. Magnifique page musicale !

Passons à la « Méditation » opus 72 n°5 de Tchaïkovski, pièce écrite

la même année que son décès. Plusieurs petits morceaux évoquant un lieu cher, nous transportent aussi bien dans les différents mouvements dans un capriccioso, voire un andante qui transforme la vie en gaieté ou en l'occurrence ce qu'il y a de plus profond au fond de lui-même.

Cette richesse s'est ressentie tout au long des différents tempos, des jeux de douceur ou de fortissimo ou des envolées intenses presque lyriques, on simplement une cavalcade de notes brillantes (violoncelle) qui montre une excellente virtuosité dans la technicité de cette œuvre où tempos, nuances sont mélangés passant du grave à l'aigu et vice-versa. Ces harmonies sublimes nous ont offert un magnifique final féérique.

Merci à ces deux brillants artistes et à Brigitte Siddiqui notre programmatrice.

Lucette Robyr
Photo Brigitte Siddiqui

**Prochain concert
à ne pas manquer
le dimanche
16 novembre à 17h
Pia Bose et Antonio Pastor**



Duo piano à 4 mains hommage pour le 150e anniversaire de Maurice Ravel.

La pianiste américano-suisse Pia Bose et son mari hispano-suisse Antonio Pastor ont fondé leur duo en 2012 et se sont produits dans de nombreuses villes et prestigieuses salles du monde.

Ils sont tous deux titulaires du diplôme de soliste de la Haute Ecole de Musique de Lausanne et lauréats du concours pour duos à Tokio.

Au programme oeuvres et transcriptions de Ravel pour 4 mains.

Entrée libre, chapeau
Réservations conseillées sur brigitte.siddiqui@bluewin.ch ou sur le site de versoix.ch/lescaves

Concert « découverte » – Harpe Passion le 16 novembre



Découvrir un instrument sous toutes ses coutures ?

C'est ce que proposent Les Musicales de Coppet le dimanche 16 novembre à 17h au Château de Coppet : un concert « découverte » autour de la harpe !

Comme l'an dernier avec le cor, nous serons initiés à un instrument habitué à séduire un large public par son élégance et sa virtuosité, à travers un répertoire illustrant ses multiples facettes. Graduellement, de la harpe en solo jusqu'à différents duos, nous terminerons en apothéose avec le fameux septuor de Ravel pour harpe, flûte, clarinette et quatuor à cordes.

Au programme

Fauré, Impromptu
Saint-Saëns, Le Cygne
Bach, Toccata et Fugue
Piazzolla, Histoire du Tango
Strozzi, Che si può fare
Ravel, Septuor – Introduction et Allegro

Cette série de chefs-d'œuvre sera portée par Laudine Dard à la harpe et par le Quatuor Arola, un ensemble instrumental fondé en 2024 à Bienne, avec Samuel Hirsch et d'Alia Ternova aux violons, Viktoria Vanteeva à l'alto et Zoia Sudnis au violoncelle.

Nous entendrons également Tiphaine Bachmann à la flûte et Haoran Wang à la clarinette.

Le cadre enchanteur du château, à deux pas du lac, offre une ambiance conviviale et intimiste : pas de chichis, mais une expérience musicale passionnante, servie par des artistes qui seront également disponibles pour des échanges avec le public.

Renseignements

Où ? Château de Coppet, Rue de la Gare 2 à Coppet

Quand ? Dimanche 16 novembre à 17h

Prix ? De 20.- à 35.-

Billetterie sur www.monbillet.ch ainsi que sur place dès 16h30 le jour même selon disponibilités. Apéritif d'après-concert offert !

Pour toutes questions :
info@musicales-coppet.com
ou 079 395 86 41

Maria



Feuille d'automne de TannEco

Voici la feuille d'automne de TannEco, avec de nouveaux rendez-vous et de nouvelles propositions d'activités !

Groupe jardin

Le Groupe Jardin de TannEco vous propose cet automne un atelier sur le thème « Un beau jardin en hiver - ami de la nature: que faire ? », Comment le préparer pour la faune et la flore ?

Il aura lieu le samedi 8 novembre de 14h30 à 16h30

La première partie, visites de deux jardins avec exemples concrets et la deuxième à une discussion en présence d'un professionnel.

Inscriptions dans une prochaine infolettre, plus de renseignements à info@tanneco.ch.

Un projet de parrainage de privés intéressés par des nouveaux gestes écologiques dans leurs jardins, leurs balcons ou sur leurs terrasses.

Le groupe jardin accueille également de nouveaux membres, vous êtes intéressé ? Contactez info@tanneco.ch !

La Grainothèque de Terre Sainte

Nous sommes heureux de vous présenter un nouveau projet de TannEco : La Grainothèque de Terre Sainte. Son but est de soutenir la biodiversité dans la région, sur votre balcon ou dans votre jardin ! Il s'agit d'un système de dons et d'échanges de graines (aromatiques, légumes et fleurs), avec des conseils pour récolter et planter ses propres graines adaptées aux conditions climatiques locales.

Que faire pour participer au soutien de la biodiversité ?

Si vous souhaitez enrichir la grainothèque en ce début d'automne, nous vous remercions de bien vouloir

amener vos graines à la Ludothèque de Terre Sainte aux Rojalets.

Si vous n'avez pas encore de graines à échanger, pas de soucis, vous pouvez échanger également des graines achetées dans le commerce qui respectent la charte de la grainothèque.

Cette initiative a pu voir le jour grâce au soutien et aux conseils avisés de l'association 123graines, responsable de la grainothèque de Saint-Jean, ainsi que de Prospectorara. Pour plus d'informations, n'hésitez pas à aller visiter notre site lagrainothèque.ch

Les recettes de cuisine du Localendrier

Chaque mois, retrouvez les recettes de cuisine locales et de saison du Localendrier ... bonne dégustation !

Quelques dates à retenir de cet automne :

Noël Bazaar, dimanche 16 novembre de 10h à 16h.

Le marché de Noël éco-responsable de la région Terre-Sainte/La Côte aura lieu à la salle communale de Tannay.

Le Noël Bazaar est une alternative au marché de Noël classique, une occasion pour petits et grands de préparer Noël en recyclant des objets encore en bon état.

Le programme est riche et varié avec notamment :

- Vente d'objets de seconde main en très bon état, jeux/jouets, ... (pas de vêtements).
 - Ateliers créatifs autour du jardin et de la récupération.
 - Stand Tapatou.ch (la plateforme de partage d'objets et services) où il sera possible de déposer des objets qui seront vendus au profit de TannEco.
 - Buvette, pâtisseries et foodtrucks.
- Le programme 2025, ainsi que les liens pour les inscriptions (vente et ateliers) se trouveront sur le site internet du Noël Bazaar, dès le 1er octobre (tanneco.ch/noel).

Les fenêtres de l'Avent s'ouvriront à Tannay tout au long du mois de décembre.

Nous nous réjouissons de vous retrouver cet automne lors de l'une de nos activités !

Pour TannEco, Saskia Collet

